

EcoWeekend Montagna

CONCORSO CAI

Belle immagini in cinque temi

Qualcuno scrisse «Non ci sono regole per una buona fotografia. Ci sono solo buone fotografie». Immagini che sanno parlare, più delle parole, come quelle presentate nelle passate edizioni per il concorso «Giulio Ottolini», un'iniziativa del Cai Bergamo riservata al

mondo della montagna. La formula è quella ben collaudata: 5 categorie, altrettante le opere che gli appassionati, soci e non, possono presentare per partecipare al concorso. Termine ultimo il 30 novembre, unico requisito è che le immagini raccontino la montagna: i suoi volti e i suoi paesaggi, gli uomini, le foglie, i tramonti. E



per farlo si possono usare i colori o il bianco e nero. Le opere vanno presentate su supporto digitale, inviandole per mail o presentandone il file in sede, insieme al pagamento del contributo: 10 euro in tutto, a copertura spese di stampa. Le fotografie saranno esposte in mostra nella sede del Cai dal 17 gennaio al 2 febbraio. Lo scorso

anno il primo premio fra le circa 80 opere in concorso era stato assegnato a «Il disgelo» della torinese Elisabetta Rubino, che con tecnica e poesia ha puntato il suo obiettivo su una piccola gocciolina primaverile. Nella foto (di Alfredo Zambelli) una delle immagini premiate la scorsa edizione. **PA. VA.**